

## Om bogen ”Lerhusene i Lejre”

Her i 2009 er det akkurat halvtreds år siden den lille bog ”Lerhusene i Lejre” udkom med skaberen af Historisk-Arkæologisk Forsøgscenter (nu ”Sagnlandet Lejre”), Hans-Ole Hansen, som forfatter.

”Lerhusene i Lejre” blev dengang lidt af en bestseller og udkom i Sverige, England og USA. Bogen fortæller om en gruppe drenge og unge mænds pionérintsats i årene 1956 – 58 med rekonstruktion af en lille oldtidsboplads fra tidsperioden bondestenalder, anlagt i Allerslev nær Lejre.

Tre somre blev der bygget lerhuse, fremstillet udstyr og forsøgt oldtidslandbrug. Højdepunktet blev branden på et af husene i 1958, den efterfølgende opmåling af brandtomten og derved opdagelsen af det efterlignende eksperiment, som eksperimentalarkæologi dengang hed i etnologernes fagsprog.

Da bogen i 1959 udkom aftjente forfatteren sin værnepligt som menig infanterist og han vidste dengang ikke, at han for en fremtid havde begået en lille kultbog. En fremtid, der skulle indebære en enorm udvikling af den forsknings- og formidlingsmåde, der var opstået i en gammel markstensdyngge tæt syd for Allerslev.

Udviklingen på internationalt plan det følgende halve århundrede dokumenteres af en ny, italiensk oversigt over Europas arkæologiske frilandsmuseer: ”Guide to the Archaeological Open Air Museums in Europe”, 2009.

2009 er også året, hvor de historiske værksteder i Danmark – et af dem er ”Sagnlandet Lejre” – i september på et fællesseminar skal drøfte deres fremtid og se på, hvor de nu står i forhold til deres oprindelse og til det samfund, der nu og en rum tid fremover vil skulle betjene sig af bevægelsen.

Her kunne ”Lerhusene i Lejre” være en enkel og god værdimåler for al den virksomhed, der gennem rekonstruktion og efterligning af fortiden søger at skabe mere viden. Og søger at vedligeholde en levende, kvalitativ og troværdig, fysisk historiefortælling.

Derfor har forfatteren godkendt, at hans lille bog lægges på ”Sagnlandet Lejre”s venneforenings hjemmeside.

Hans-Ole Hansen,  
Sønderjylland, juli 2009.