

# ASK 2017 april nr. 1

## Sagnlandets Venner i Lejre



### Vel mødt i 2017 til alle Venner af Sagnlandet Lejre.

Det er rart, at der hele tiden dukker nogle nye Venner op. Vi glæder os til at ses derude.

- **Sæsonen begynder for alvor 1. Maj**
- **Leslåningsdagen er søndag d.18 juni kl. 10.30. se side 10**
- **Der er brug for Venner i Stenalderen i uge 27. se side 11**
- **Obs datoen for årsfesten er ændret til lørdag d.19 august**

### Da Danmark blev til – Danmarkshistorien på DR1 er begyndt

Serien er virkelig god, sjov og uhøjtidelig. De første afsnit, sendt søndage kl 20 viste pænt meget fra Sagnlandets egen stenalder og rigtig mange dragter, som Sagnlandets ansatte og Venner har hjulpet med til at lave, og greb fat i vikingetiden. Godt gået af Sagnlandet. Man kan se afsnittene i fællesskab og med kommentarer hver søndag kl. 19.30 i filmsalen i Sagnlandet. Tilmelding fra hjemmesiden [www.dagnlandet.dk](http://www.dagnlandet.dk). Der er også udkommet nye bøger om Danmarkshistorien, og der er flere andre TV produktioner i gang eller på vej, og museerne over hele landet i gang med aktiviteter.

### Fra Indsatslørdagen 1. April

Der var 77 energiske Venner i år. Rekord. Der var meget fokus på Vikingernes store nye lejr. Nu ligger den med det flotteste udsyn, og hestene får den gamle vikingepælsplads. De store firkantede sengebunde får behagelige eftergivende lindegrene under halm og skind. Grenene kommer fra styningen af lindetræerne i Ledreborg alle. En ørn kiggede forbi. Ved smedjen sværmede det med sortklædte og hvidplettede smede i mange aldre, for der blev kalket og ordnet ude og inde af både mande- og kvindesmede. Landbohusenes huggehus fik en ordentlig omgang, og der blev luftet ud og gjort i orden. Harpestrengs Haves nye enkle, langtidsholdbare hegn begynder at tage form med 12 m lange rafter, fældet på dagen i Ledreborgs skov nær Sagnlandet. Grejbankens boremaskine surrede lystigt. Vævestuen holdt sydag, og ved Potteriet blev der ordnet ovne ude og inde. Stenalderen ryddede op og linoliebestrøg egerne med en grejkost. De kunne se eger sejle i søen fra deres eget område på TV næste dag. Jernalderen luftede skind på alle pæle. Overalt blev der kløvet træ og stablet brænde. Dronebillederne fra november blev vist. De er brugt til planen for restaurering omkring Båldalen, og de skal nu bruges ved gadekæret ved Landbohusene.

Middagen ved Lars og Venner – herunder ikke mindst de mange seriøst lagkagekompetente unge og børn – var super. Tak for denne gang. 2017 er i gang.

## Referat af Årsmødet i Sagnlandets Venner i Lejre - 14. marts 2017

Formand Ulla Pinborg bød velkommen i Felix til de små 40 tilstedeværende venner, hvorefter Tania Lousdal Jensen valgtes til dirigent i flg. **dagsordenens pkt. 1**. Dirigenten konstaterede at formalia omkring indkaldelse osv. var i orden.

**2. Valg af referent.** Mette Bendsen

**3. Beretning fra det forløbne år.** Ulla startede med det glade budskab, at der allerede på nuværende tidspunkt er mange (gen)indmeldte venner for 2017. I 2016 var der 238 betalende medlemmer og der er allerede ca 100, der har betalt.

Derefter fulgte en kort præsentation af de tilstedeværende fra bestyrelse, laug og grupper, samt orientering om laug og gruppers mailadresser og visitkort, efterfulgt af en gennemgang af det nye medlemssystem, som gerne skulle sikre, at alle husstande eller personer med egen e-mail modtager ASK, Flyve ASK mv. i kun ét eksemplar, pr. e-mail (hovedparten af medlemmerne) eller brev (stadig færre).

I 2016 fik foreningen midler fra kommunen til oprettelse af en grejbank til brug for frivillige grupper i Lejre kommune. Der blev købt diverse redskaber for 20.000 kr. Grejbanken har til huse i den ene ende af Multihuset.

Yderligere nævntes det nye, flotte ovnhaus ved Potteriet, som en gruppe meget ihærdige og effektive venner har rejst i løbet af 2016.

Om programmet for 2017 nævntes indsatslørdage hhv. 1. april og 28. oktober, leslåningsdag, antagelig 18. juni (interesserede havde mulighed for interessetilkendelse på en liste). **Årsfesten bliver d. 19. august** (planlagt til d.12 august, men der holdes nu slotkoncert på Ledreborg og et par andre lokale arrangementer)

Der blev vist dronofotos taget i efteråret, hvor det bl.a. kunne ses, at mange af områdets søer er voldsomt tilgroede. Kommunen har givet tilladelse til noget oprensning/sanering ved søen i Båldalen. Det kunne på andre fotos ses, at uroksernes mark gror til med tjørn. Årsberetningen blev godkendt.

**4. Godkendelse af det reviderede regnskab.** Regnskabet blev kort gennemgået af Lars. Der var i 2016 et overskud på godt 4000 kr., hvilket omtrent gav en fordobling af foreningens egenkapital til godt 7500 kr. Regnskabet blev godkendt.

**5. Indkomne forslag** Ingen forslag.

**6. Fastlæggelse af forslag til det kommende års aktiviteter**

**og fastlæggelse af kontingent.** Kontingenterne er uændrede i 2017 på 200,- pr. voksen og 100,- pr. barn.

Direktøren takkede derefter for store og små indsatser i det forgangne år, herunder ovnhausbyggeri, dragtskyning til DRs "Historien om Danmark" (som har premiere 2. april), indsatslørdage og leslåning.

Derefter fik frivilligkoordinator Peter Rahbek ordet. Han takkede også for indsatser i alle tidsaldre. Udover at nævne bl.a. maling af døre og vinduer, pasning af haver, bygning af ovnhaus mm., som forgik i 2016, kom han naturligvis også ind på

opgaver, der byder sig i løbet af 2017:

- Reparation af diverse fletheegn
- Nedtagning af vinduer i Sønderhus, inden huset nedrives, så disse evt. kan bevares til kommende projekter (ét er allerede brugt i det meget omtalte ovnhaus)
- Konstruktion af et skab/skur til Harpestrengs haveredskaber, da deres nuværende skur indtages som magasin for de landflygtige vikinger, der er flyttet til klappefolden, mens det store Kongehalsprojekt står på.

Der nævntes også allerede planlagte og bemandede projekter som ny trappe til dragtværkstedets loft, genopfriskning af bindingsværket på Videsøhus, samt nyt fletheegn ved Harpestrengs Have.

Der kom et spørgsmål fra salen om disse projekter var tænkt til at skulle udføres på indsatslørdagen. Det var ikke tilfældet. Tanken er, at tidspunkterne koordineres med Peter. Ulla foreslog, at Peter laver en liste over opgaver, som kan medsendes sammen med referatet fra årsmødet.

**8. 9. 10. 11. og 12. Valg.** Alle, der var på valg genopstillede, og der var ingen nye der meldte sig. Alle blev genvalgt ved akklamation.

**13. Eventuelt.** Der var intet til dette punkt, så her afsluttedes den lukkede del af mødet, idet **pkt. 7 Præsentation ved Sagnlandets repræsentant** blev til foredrag.

## Foredrag efter Årsmødet

### Kongehalsprojektet - pkt 7

Efter en pause med kaffe og kage fortalte Lars for de nu ca. 50 tilstedeværende om Kongehalsprojektet 'Sagnkongerne Verden'.

Der blev vist film om træfældning, fortalt om de store behov for tømmer; om brandtest af spåntag, godkendelser, dispensationer og geotekniske analyser. Om jordvarmeanlæg af voldsomme dimensioner, og om grenknæ og kopbånd i tagkonstruktioner.

Der er vist ingen af de tilstedeværende, der efterfølgende kan være i tvivl om, at dette er et projekt, der kræver mere end et almindeligt parcelhusbyggeri. Vi er mange, der glæder os til at se det færdige resultat. Vikingerne er flyttet til gedefolden nu i marts.

**Som eksempel:** emner i kalenderen fra september til januar:

- **9/9 2016: FORSKERSEMINAR "FARVERIGE VIKINGER"** i Sagnlandet med 70 deltagere og 12 oplægsholdere.
- **5/10 2016: GEOTEKNISKE ANALYSER UDFØRT** af jordbund med flot resultat af Franck Geoteknik A/S.
- **7/11 2016: TERRÆNVURDERING** af GBH-Landskabsarkitekter med henblik på optimal placering af Kongehal
- **14/10 2016: TAGSPÅN** af egetræ **BRANDGODKENDT** af DBI med flot resultat
- **9/11 2016: Nationalmuseets bevaringsafdeling siger ja til UDARBEJDELSE AF VIKINGETIDIG FARVEVIFTE** med
- **reference til internationalt farvenummersystem, NCS.**

- 20/11 2016: **MYNDIGHEDSPROJEKT** INDSENDT TIL LEJRE KOMMUNE BYG & MILJØ af Wohler Arkitekter
- 22/11 2016: Anbefalinger **TILGÆNGELIGHED** indarbejdes pba . møde med Tilgængelighedskonsulent Erik Bahn.
- 28/11 2016: TILLADELSE **OVERBYGNING KLOAKLEDNING** givet af FORS
- 28/11 2016: **AKUSTISK ANALYSE** udført Gade & Mortensen Akustik A/S med anbefalinger, der indarbejdes i projekt
- 30/11 2016: **BRANDSTRATEGI** udarbejdet af DBI – GODKENDT af Kommune/Beredskab februar 2017 □
- 1/12 2016: BYGGEPROJEKT SENDT TIL **FREDNINGSNÆVN** TIL HØRING. Lejre Kommune indsender og anbefaler
- projektet uden forbehold. **FREDNINGSNÆVN GODKENDELSE** februar 2017 □
- 12/1 2017: **JORDVARME** – supplerende boreprøver godkendt af Vølund

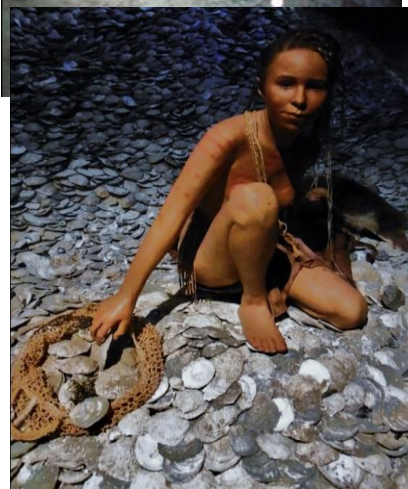
## Den sene vikingetids kunst v. Lise GjedssøBertelsen

Arkæolog Lise Gjedssø Bertelsen var kommet helt fra Kolding for at holde et meget interessant foredrag om den sene vikingetids kunst for os. Vi kom gennem de tre hovedstilarter fra perioden; Mammen, Ringerike og Urnes. Deres ligheder og forskelligheder, belyst med massevis af eksempler; Jellingstenen kun én af mange.

Vi hørte om akanthusblade, ringkors og om sagnet om Sigurd Fafnersbane, der var kristificeret (Ramsunds ristningen, Ringerike stil)

**Tak til alle deltagere og hjælpere for et godt og hyggeligt årsmøde.**

## Tidsmaskinen Moesgaard



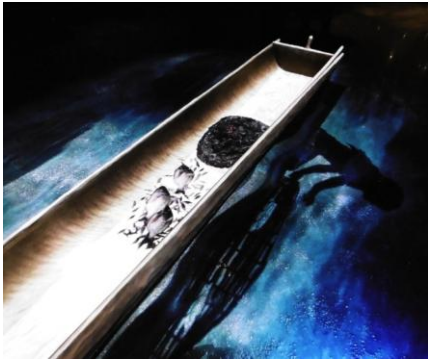
På en kold, snehvid lørdag januar tog en del af Stenalderlauget på udflugt til Moesgård museum. En lang køretur var det, men ih hvor vi glædede os! ENDELIG havde de lavet Stenalder-udstillingen, det var på tide! Året før havde vi også besøgt museet, så vi havde høje forventninger.

Indgangen på Stenalder-udstillingen får os allerede til at komme flere tusinde år tilbage i tiden, da vi kommer ind i en hytte lavet af kæmpe knogler, inspireret af istidshytterne der blev lavet af mammutknogler fra den russiske slette.



Det første rum er mørkt. Vi får en interaktiv fortælling om

slutningen af istiden, og om folk som kom til Danmark efter rensdyr . Stemningen er der, vi er på en tidsrejse.



Det næste rum er nok et af de bedste på udstillingen, da man kommer ind i en fantastisk verden, Ertebøllealderen. Der møder man en livagtig pige fra Tybrind Vig, med sit barn, på en kæmpe køkkenmødding. Rundt omkring i rummet er der monteret med fantastiske genstande af flint, knogle, træ, bast og rav. På en af siderne er der en miniaturomodel, som bliver levende bare ved hjælp af lys og fortælling. I midten er der en stammebåd, med skygger af børn, der fisker. Man ER i Ertebøllealderen, på en

kystboplads.

I det efterfølgende rum, kommer man ind i en gådefuld skov, hvor flere genstande gemmer sig. Der kan man skyde med stenalderbue. På skærmen foran kan man se den pil, et dyr bliver skudt med, når man trækker på strengen. Alt efter hvilken type pil det er, får man forklaret, hvilket bytte man har skudt. På den ene side af skoven, forklarer S. H. Andersen, hvordan man tolker en boplads ved udgravning.

Man går dybere ind i skoven... den begynder at brænde.... der er noget på vej. Hvis man går videre, kommer man ind i en ny verden. Der er ingen farlig skov mere, den er brændt, og har givet plads til marker af gyldne korn. Det føles næsten rart at komme til sådan en varm og eksotisk atmosfære, starten på Bondestenalderen. Man kan kigge med et øje ind i en kæmpe Tragtbægerpot. I det store rum er børnene samlet og skrider og griner. De har taget "udvidet virkelighedsbriller" på, og får deres livs oplevelse, hvor de hopper ind i en virtuel Bondestenalder.

De andre rum er lidt "mørkere" og handler om ritualer med ofre, men har også fokus på en solformørkelse, der fandt sted i Bondestenalderen, og som sandsynligvis har præget folk og deres tro. Disse rum er lidt mere "konventionelle", hvor der er flere genstande i montre, og arkæologer der snakker om genstandene. Stenalderudstillingen slutter med et billede af pæne – og muskuløse – "bonderøve", og det giver os lyst til at komme videre i tiden ind i Bronzealderen!

Stenalderudstillingen på Moesgård er i overensstemmelse med de andre udstillinger, som er på museet. Den har fokus på livagtiggørelse af fortiden. Fortiden er ikke genstande der er taget ud af deres kontekst og sat i montre, så man slet ikke kan forestille sig, hvad de er blevet brugt til.





Det Moesgård museum har gjort, er at iscenesætte genstandene, og give dem liv igen. Ved at bruge interaktive miniaturemodeller, livagtige rekonstruktioner af stenaldermennesker, lyd, tegninger af stenaldermennesker og aktiv brugerinddragelse. Brugerinddragelsen lykkes enormt godt især med bueskydningen, da man gennem denne aktivitet lærer, at man har brugt tværpile til urokser af nogen grunde, køllepile af andre grunde, osv. Moesgård har satset på en ny model, som fungerer, da man virkelig føler, at man kommer nærmere på fortiden, end ved bare at kigge på en genstand uden kontekst i en montre.

Dog kan genstandselskere måske savne nogle flere genstande. Men man kan sige, at museet har prøvet at gøre noget vanskeligt: prøve at ramme et bredt publikum. Børnene får en stor oplevelse med udvidet virkelighed og interaktive montre. De voksne uden så stort kendskab til Stenalderen får også en oplevelse med fortællinger de lytter til og fokus på oplevelsen. Og vi Stenalderner som aldrig kan få nok, vi kan kigge på alt, alle detaljer, på alle niveauer. Så det er et godt kompromis. Vi Stenalderner savner dog enkelte ting. Udstillingen hedder "De første indvandrere" med en tegning af en Senistidmand, og når man ser Koelbjergkvinden på trappen der går ned til udstillingen, forventer vi at se lidt fra Senistiden og Maglemosetiden. Men fra Senistid får vi kun 4 små stykker flint at se, og ikke meget om Maglemose. Museet har truffet nogle valg, og det blev Ertebølle. Men vores hemmelige drøm er, at vi en dag får en detaljeret udstilling om hele Jægerstenalderen.... Så skynd jer over og se udstillingen, så vi kan høre jeres mening!

*Solveig Chaudesaigues*

**TV-serien har røbet, at Koelbjerg-kvinden var en lille kompakt Koelbjerg-mand!!**

## Bierne i Sagnlandet - dem i bistaderne

**Vidste du, at der bor 600 000 honningbier i Sagnlandet Lejre?  
- men bare rolig, man opdager dem slet ikke i hverdagen – og dog**

Biavlerne Trine Falsing, som bor lige på den anden side af slottet, og Peter Jung, som er aktiv i Vikingelaugget, talte på en ting-uge om, at der simpelthen mangler nogle bier i Sagnlandet Lejre.



Sammen med Stig blev der hurtigt fundet nogle steder, hvor bigårdene kunne oprettes - bag Buebanen, i hjørnet bag Skibssætningen og i skoven bag Landbohusene. I foråret 2014 flyttede de første fire bifamilier til bigården ved Buebanen. I dag bor der ved Buebanen og Skibssætningen 10 bifamilier i moderne opstablingstader og 2 bifamilier ved Landbohusene i trugstader. De begyndte sæsonen med at summe rundt i tusindvis af gule følfod på marken derude.

Trugstader, som dem på billedet, er kommet til Danmark for cirka 150 år siden. I haven ved Landbohusene skulle der også bo 2 bifamilier i historiske halmkuber - men bierne valgte at forlade kuberne igen for at søge sig et andet sted at bo. I løbet af den kommende sæson vil Trine og Peter dog starte et nyt forsøg med at etablere en decideret kubebiavl.

I et forsøg har Jutta Eberhards og Peter støbt nogle glatte bivoksplader for at lave voksllys i stil med dem, man har fundet i Mammen graven fra vikingetiden. Forsøget har så succesrigt, at den type lys nu også bliver fremstillet i Tingugen på Ravnebjerg.



Forårs-honning høster biavlerne normalt alene, men sommerhonninghøsten foregår sammen med Sagnlandets gæster i Velkomstcentret. Her er der rig mulighed for at spørge ind til alt omkring biavl, voksllys og honning, for at se honninghøsten og afprøve det selv og selvfølgelig for at prøvesmage den nyslyngede honning og for at købe honning fra bierne i Sagnlandet Lejre. - Udover honning høster Trine og Peter også bivoks, som i løbet af efteråret bliver til flotte bivoksllys.

Traditionen tro afholdes der i november et lyseværksted i Sorte Hus. Her mødes nogle af Sagnlandets venner og ansatte for at rulle, støbe og dyppe bivoksllys.

Den honning, bierne har samlet som vinterforråd, er Trine og Peter også interesseret i. To gange om året, i starten af juni og i august, kommer de derfor for at høste honning.

I Lyseværkstedet er der altid en god stemning og et flot udbytte af lys. Så hvis du har tid i overskud i november kom bare forbi og vær med.

Ved juleåbningen i Sagnlandet kan du for det meste møde biavlerne i Lillepot, hvor de fortæller om biavl, honning og vokslys, og hvor de sælger deres produkter.



En anden aktivitet i forlængelsen af biavl har været en løbe-bindingsdag. På traditionel vis blev der fremstillet nogle kurve og bikuber.

Bikuberne blev den følgende sommer klinet med en blanding af ler og komøg fra Sagnlandets urokser. Planen var jo, at kuberne skulle stå ved Landbohusene.



Da bierne ikke har været tilfredse med deres nye hjem, vil der helt sikkert komme en løbe-bindingsdag mere, hvor Trine og Peter vil prøve at lave nogle nye kuber, som forhåbentlig falder mere i biernes smag.

Også her vil alle være velkommen til at komme i gang med egne løbe-bindingsprojekter.

Honningbierne i Sagnlandet er lette at kende. De er brune med sorte streger på bagkroppen. De må ikke forveksles med hvepsene, som er gule med sorte striber.



Et lille antal på ca. 10.000 bier overvintrer i bikuben. Omkring februar starter bifamilien med at gøre sig klar til den kommende sommer. Den producerer en stor del nye bier, så familien vokser til ca. 50.000 bier i maj måned.

Så er familien i fuld gang med at udbygge sin bolig og med at samle honning. Bierne arbejder meget og dør i en alder af seks uger. Kun dronningen har en



levetid på flere år, og hun er nu igang med at lægge omkring 2.000 æg i døgnet. Fra omkring august måned omstiller bierne deres levevis igen. De opfostrer nogle vinter-bier, som lever til det næste forår, samler de sidste pollen og den sidste honning, og gøre klar til den kommende kolde og blomsterløse vintertid.

Vil du vil vide mere om biavl eller biavlsprodukter, er du velkommen til at kontakte Peter på tlf. 2539 4381 eller e-mail til biavl(at)faju.dk eller Trine på tlf. 6168 8696.

Fra maj til midt i juni er Trine og Peter ude i Sagnlandet for at passe bierne en gang om ugen. Resten af sommeren er de der uregelmæssigt. Det foregår for det meste efter lukketid i de tidlige aftenstimer. Skulle du have lyst til at kigge til bierne, er du også her meget velkommen Kontakt bare biavlerne i forvejen, så at de kan medbringe det nød-vendige beskyttelsesudstyr til dig. *Peter Jung*

## **Bierne i tagskæggene -**

### **hundredetusindvis af enlige vilde bier i Sagnlandet**

I Sagnlandet er der honningbier og store og små humlebier, men der er mange andre slags bier. Ved Potteriet og ude ved Landbohusene summer det på varme sommerdage af myriader af små spinkle sorte bier, der ligner fluer. Det er bugsamlerbier. De hører til solitære bier, fordi de lever og arbejder alene. De bor i stråtagene - hver lille bi har sit eget hule strå, sin egen et-værelses lejlighed, men de bor tusindvis lige ved siden af hinanden – som singler i en storby. Når solen skinner, kan man se de voksne bier komme susende ude fra marker og hegn. De stopper i luften lige neden for tagskægget for at finde lige deres eget hule strå.

De solitære bier samler blomsterstøv – pollen – til at fodre larverne med ligesom honningbier, og de solitære bier er meget vigtige for, at vilde blomster bliver bestøvet. Honningbier og humlebier bærer blomsterstøvet på hår på deres bagben i store gule klumper. Det gør bugsamler-bierne ikke. De bærer blomsterstøvet på maven i en tæt måtte af hår. Det har givet dem deres videnskabelige navn Chelostoma (dem med hår på maven). Carl von Linné kendte dem og gav dem det videnskabelige navn i 1758.

Bugsamlerbierne passer ikke æg og larver og pupper som honningbier. De lægger flere æg efter hinanden oppe i røret og fylder det med pollenfoder, og så lader de larverne klare sig selv. Larverne bliver til pupper og siden til voksne bier, der flyver ud fra røret. Hanbierne sover i blomster. Arten hedder ikke kun Chelostoma, men også florissomme – den der sover i blomster, tit i klokkeblomster siges det.

Honning- og humlebier har mange fjender, der fanger dem eller som giver dem sygdomme eller ligefrem æder larverne op indefra. I bugsamlerbiernes larvekamre samles microsvampe, der hedder Ascophæra. Svampen lever kun oppe i røret på

afføring og rester af biernes æg og larver. Ved rørets munding bliver der sommetider helt hvidt af udstødte sporer og rester fra rør og pupper. Deres sporer spredes med vinden alle vegne. - Der er kun kendt 28 slags Ascophæra svampe i hele verden. Arten i Sagnlandet findes ikke mange steder. Der står om den og de andre slags i en videnskabelig afhandling, som blev udgivet af Københavns Universitet i 2013. Den er skrevet af tre danske forskere: Anja Wynns, Annette Jensen og Jørgen Eilenberg.

Ulla Pinborg

## Mere natur

*Isfuglen* kan ses – hvis I er meget heldige – ved Jernaldersøen. Den ses som et glimt af skinnende stålblåt i lynhurtig lav flugt, og så har den rustfarvet mave.

I Videsø er et par nydelige *gråstrubede lappedykkere* kommet til. De har en meget fin og diskret fjerdragt i flere grå nuancer. Hannen har rødbrun farve på brystet. Et *blishønepar* har fundet en træstamme, der er faldet ud i Videsø og på et sted lige netop rører ved vandet. Der har de bygget rede, med nem indsvømmning. Andre par ruger i rørsumpen ved søerne. *Grågæssene* er ikke så diskrete. De larmer og flyver rundt mellem alle områdets små søer, men det ender nok med, at knopsvanerne skræmmer dem væk.

*Forårsblomsterne* kom som en eksplosion i år: Vorterod, Vedbendbladet Ærenpris, Guldstjerne (den lille vilde lilje), Hvid Anemone, Hulrodet Lærkespore, Følfod, Marts-Viol, og i haverne blandt andet krokus, påskelilje og scilla. Småbitte røde støvfang i knopper på hasselbuskene samler pollen til årets nødder, og pilene er gule med titusindvis af lyse gule rakler. Vi har ikke ramsløg i Sagnlandet, og bevar os for dem. De kvæler det meste. Se bare i Ledreborgs skov før golfbanen. Men de smager godt. På Pottehusets stråtag er der sporefest. Det er næsten ikke til at se det, men både lav og mos er i fuld gang med at producere sporer netop nu. *Frøerne* kvækker i Jernaldersøen og søen bag Videsøhus, hvor overfladevandet er lunt, og *sommerfuglene* Dagpåfugleøje og Nældens Takvinge er ude og aktive.

## Leslåning - kom og vær med

Søndag d. 18. juni bliver der igen leslåning. Nogen af Jer har allerede sagt, at I er interesserede. Vi kontakter Jer, men vi kan også meget godt bruge flere. Vi mødes oppe ved Multihuset kl. 10.30 og lægger plan for dagen. Første prioritet er Jernalderen, hvor Driften forinden slår og samler høet på de store flader med maskine. Vi tager så trekanten med det lange græs som sidste år og hænger det til tørre på stativerne til brug for undervisning og sengehalm. Og så går vi i gang med et par andre steder på listen over, hvor vi gerne også skal slå. Som sidste år.

Man må gerne komme med egen le, men i Grejbanken har vi også nu et pænt antal nye leer og høriver som de le-løse kan bruge. I kan melde Jer til leslåning på [svl@sagnlandet.dk](mailto:svl@sagnlandet.dk) med navn, telefon nr og info om I har egen le eller hørive med.

## Stenalderen har sin sommer festival med masser af aktiviteter, men den skal forberedes ordentligt i uge 27

Festivalen holdes i uge 29, 17-23 juli i Athra. Men i uge 27 I indbydes til at forberede det hele. Mange har været med før. Kom bare igen, og så er der brug for nye.

Tilmeld Jer til områdeleder Laurent Mazet på [ima@sagnlandet.dk](mailto:ima@sagnlandet.dk)

## Gavebidrag - vi kom flot i hus i 2016 med 109 bidrag

### Nu er vi rigtig godt i gang igen for 2017

Det er jo vigtigt hvert år at samle over 101 gavebidrag, så vi skal på den igen i år. Ved indsatsdagen tilbød et af Sagnlandets bestyrelsesmedlemmer at betale for så mange Venner som på dagen ville skrive sig på som bidragydere på de fremlagte blanketter. Det gjorde mange, og tak til dem og ikke mindst til giveren. Det gør det lettere at samle resten ind op til de 101. Så hjælp Sagnlandet med de sidste. De store udgifter til Kongehallen er igang. Det nytter. *Lars Holten*

## Medlemskab og kontingent for 2017 –

### Der er mange, der har meldt sig til for 2017 allerede – også nye medlemmer

**Medlemskab.** Man bliver medlem af Venneforeningen, når man har betalt kontingent. Der skal betales for hver person særskilt (ej børn 0-2 år) med opgivelse af navn, adresse og e-mail. Opgives ingen e-mail til en husstand, sendes al information med posten.

**Prisen** er også i 2017 200 kr. for voksne og 100 kr. for børn fra 3 til 11 år.

**Alle får et personligt medlemskort.** Det sendes til alle med posten, når Sagnlandet har registreret Jeres betaling. Vi håber, at mange af Jer når at betale inden sommerferien 2017. Vi rykker Jer ikke, men efter Sankt Hans sender vi ikke mere Flyve ASK og ASK, før I venligst har betalt. Betaling efter efterårsferien gælder for 2018.

Tilmelding til Venneforeningen finder I på

<http://www.sagnlandet.dk/meld-dig-ind-i-sagnlandets-venner-i-lejre/>

Vi stræber efter, at alle på samme adresse (samme husstand) kun får et eks. af Flyve ASK og ASK med posten eller til en e-mail adresse. Vi bruger post-adressen og mail adressen på Jeres tilmelding. Hvis der er flere separate tilmeldinger og forskellige e-mails for voksne på samme adresse, får de dog mail til hver mail. Børn med egen mail adresse får også e-mails. Når I har forskellig adresse, men bruger samme mailadresse, sender vi kun den person, der har betalt. Vil I gerne have det anderledes, skal I bare skrive, fortælle eller maile os på [svl@sagnlandet.dk](mailto:svl@sagnlandet.dk)

## Man kan betale på flere måder

**Betaling med PBS**, Sagnlandets PBS nr 08018715. På hjemmesiden udfyldes en tilmeldingsblanket og PBS tilmelding, begge findes på samme side

**Betaling med Netbank** med betalingskode: +73 <86214768>

Der skal laves en særskilt betaling for hver, der skal have et medlemskort. Sagnlandet får gennem betalingen oplyst navn og adresse på betaleren. Under meddelelser skrives: navn, e-mail adresse.

**Direkte i en bank.** Bed venligst banken om at anføre de samme oplysninger som for Netbank (navn, adresse, e-mail). Bank konto er Nordea Roskilde Reg. nr: 2280, Konto: 4384950707. Der skal betales særskilt for hver person.

**I butikken** kan I udfylde en papirblanket med navn for hver person, og betale direkte. Gem kvitteringen (bon'en) og tag den med, til I har fået sæsonkortet tilsendt.

Tilmeldingsblanket kan downloades **fra hjemmesiden** [www.sagnlandet.dk](http://www.sagnlandet.dk). Gå til \*om Sagnlandet\* foroven og til \*Venneforeningen\*

## Sagnlandets Venner SVL 2017

Laug og grupper holder normalt **laugsdage den anden lørdag hver måned**, men det er bedst lige at checke

- **Stenalderlauget** Kontakt Lilith G. C. Andersen [lilith\\_gca@hotmail.com](mailto:lilith_gca@hotmail.com)  
Facebook: Sagnlandet Lejres Stenalderlaug  
**Husk uge 27.** Der kan bruges mange folk. Se side 11
- **Jernalderlauget** Kontakt Mette Bendsen [jernalder@sagnlandet.dk](mailto:jernalder@sagnlandet.dk)  
Facebook: Sagnlandet Lejres Jernalderlaug
- **Vikingelaug** Kontakt Eberhards [vikinger@sagnlandet.dk](mailto:vikinger@sagnlandet.dk)  
Facebook: vikingelaug Ravnebjerg
- **Landbohusene** Kontakt Kaj Nielsen [landbohuse@sagnlandet.dk](mailto:landbohuse@sagnlandet.dk)
- **Harpestrangs Have** Kontakt Birgit Green [harpestreng@sagnlandet.dk](mailto:harpestreng@sagnlandet.dk)  
Hjemmeside <http://harpestrengshave.dk>
- **Smedelaug** Kontakt Andres Oster [smede@sagnlandet.dk](mailto:smede@sagnlandet.dk)  
Facebook: sagnlandetssmedelaug

Smedene har fået ny kontaktmand, Andreas Oster. Velkommen, og Tak til Holger.

Ønsker du at blive medlem af et laug eller gruppe, bedes du selv kontakte dem. Oplysninger om Venneforeningen findes på Sagnlandets hjemmeside [www.sagnlandet.dk/](http://www.sagnlandet.dk/) under \*om Sagnlandet\* foroven. Du kan maile til foreningen og til formanden Ulla Pinborg på [svl@sagnlandet.dk](mailto:svl@sagnlandet.dk) .



